



HANNE URNES

Hanne Urnes maler hovedsakelig figurative arbeider hvor motivvalg ofte er hentet fra naturen samt portrett- og aktstudier. Hun tar ofte utgangspunkt i egne fotografier som referanser for arbeidene sine. For henne blir maleprosessen en måte å gjenoppleve noe som har berørt henne, og samtidig oppdage noe nytt i prosessen.

Det hun finner mest inspirerende ved å male, er en arbeidsprosess hvor hun får anledning til å ta inn motivet på en fordypende måte, hvor det å male blir en slags visuell oppdagelsesreise. Hun er opptatt av å ha en fri tilnærming i maleprosessen og søker ikke fotografisk likhet med referansefotoene, men har et ønske om at det i det ferdige bildet skal gjenspeile eller formidle noe av opplevelsen av et sted, en stemning eller et uttrykk.

Hanne Urnes maler i akryl og liker også å tegne, hovedsakelig arbeider i kull.

Hanne Urnes (f. 1971) er oppvokst i Oslo og på Sunnmøre. Hun har de siste 20 årene vært bosatt i Bærum. Fra høsten 2018 har hun gått 2-årig billedkunstutdanning ved Nydalen kunsthøgskole, med et 3. påbygningsår i 2020-2021. Parallelt med dette jobber hun som psykologspesialist ved Oslo Universitetssykehus. Hanne Urnes har tidligere deltatt på elevutstillinger ved Nydalen Kunsthøgskole.